

**Istituto Comprensivo
Montalto Uffugo Taverna-Scalo**



Curricolo Verticale d'Istituto

INDICE

DISCIPLINE E COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

ITALIANO

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

STORIA

GEOGRAFIA

MATEMATICA

SCIENZE

MUSICA

ARTE E IMMAGINE

EDUCAZIONE FISICA

TECNOLOGIA

RELIGIONE

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE NEL CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO



L'individuazione delle 8 competenze chiave europee (dette anche competenze chiave di cittadinanza) da parte dell'Unione Europea è il frutto di un percorso lungo, iniziato nel 2006 e profondamente innovato nel 2018. Un iter complesso che ha visto lavorare in sinergia Parlamento e Commissione. Oggi le competenze chiave europee rappresentano un punto di riferimento per la normativa italiana, soprattutto in tema di scuola e didattica.

Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva.

Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DESCRIZIONE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, informazioni sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

CONOSCENZE

- ✓ Conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte
- ✓ Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.
- ✓ Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale
- ✓ Conoscenza di una serie di testi letterari e non letterari
- ✓ Conoscenza delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua

ABILITÀ

- ✓ Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni
- ✓ Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione
- ✓ Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo
- ✓ Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni
- ✓ Usare ausili
- ✓ Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.
- ✓ Pensiero critico
- ✓ Valutare informazioni e servirsene

ATTEGGIAMENTI

- ✓ Disponibilità al dialogo critico e costruttivo,
- ✓ Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse a interagire con gli altri
- ✓ Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri

- ✓ Necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile

CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE

- ✓ I discorsi e le parole
- ✓ Italiano

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DESCRIZIONE

La competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese

CONOSCENZE

- ✓ Conoscenza del vocabolario
- ✓ Conoscenza della grammatica funzionale di lingue diverse
- ✓ Consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.
- ✓ Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi

ABILITÀ

- ✓ Comprendere messaggi orali
- ✓ Iniziare, sostenere e concludere conversazioni
- ✓ Leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali
- ✓ Saper usare gli strumenti in modo opportuno
- ✓ Imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita

ATTEGGIAMENTI

- ✓ Apprezzamento della diversità culturale
- ✓ Interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale
- ✓ Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona

INDICE

- ✓ Rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio
- ✓ Valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione

CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE

- ✓ I discorsi e le parole (inglese)
- ✓ Lingue straniere

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DESCRIZIONE

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

CONOSCENZE

- ✓ Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base
- ✓ Comprensione dei termini e dei concetti matematici
- ✓ Consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta
- ✓ Conoscenza dei principi di base del mondo naturale
- ✓ Conoscenza di concetti, teorie, principi e metodi scientifici fondamentali
- ✓ Conoscenza di tecnologie, prodotti e processi tecnologici
- ✓ Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale

INDICE

- ✓ Comprensione di progressi, limiti e rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.)

ABILITÀ

- ✓ Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa
- ✓ Seguire e vagliare concatenazioni di argomenti
- ✓ Essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico
- ✓ Saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici
- ✓ Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione
- ✓ Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati
- ✓ Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi
- ✓ Disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici
- ✓ Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti
- ✓ Essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica
- ✓ Essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti

ATTEGGIAMENTI

- ✓ Rispetto della verità
- ✓ Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità
- ✓ Valutazione critica e curiosità Interesse per le questioni etiche
- ✓ Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale

CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE

- ✓ La conoscenza del mondo
- ✓ Il sé e l'altro
- ✓ Matematica
- ✓ Scienze
- ✓ Geografia
- ✓ Tecnologia

COMPETENZA DIGITALE
DESCRIZIONE La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">✓ Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi✓ Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione✓ Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti✓ Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali✓ Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali
ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">✓ Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali✓ Utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali✓ Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali✓ Riconoscere software, dispositivi, intelligenza
ATTEGGIAMENTI <ul style="list-style-type: none">✓ Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti
CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE <ul style="list-style-type: none">✓ Tutti i campi di esperienza✓ Tutte le discipline

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

DESCRIZIONE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

CONOSCENZE

- ✓ Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi
- ✓ Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari
- ✓ Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite
- ✓ Conoscenza delle proprie necessità di sviluppo delle competenze
- ✓ Conoscenza di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, fo

ABILITÀ

- ✓ Individuare le proprie capacità
- ✓ Concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni
- ✓ Imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
- ✓ Organizzare il proprio apprendimento, perseverare, saperlo valutare e condividere
- ✓ Cercare sostegno quando opportuno e gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali
- ✓ Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress
- ✓ Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi
- ✓ Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare
- ✓ Manifestare tolleranza
- ✓ Esprimere e comprendere punti di vista diversi
- ✓ Creare fiducia e provare empatia

INDICE

ATTEGGIAMENTI

- ✓ Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita
- ✓ Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità
- ✓ Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze
- ✓ Disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi
- ✓ Essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di auto motivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita
- ✓ Affrontare i problemi per risolverli, utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti
- ✓ Desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita
- ✓ Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita

CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE

- ✓ Tutti i campi di esperienza
- ✓ Tutte le discipline

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

DESCRIZIONE

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

CONOSCENZE

- ✓ Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea
- ✓ Conoscenza delle vicende contemporanee
- ✓ Interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale
- ✓ Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici
- ✓ Conoscenza dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo✓ Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea
	ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">✓ Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società✓ Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi✓ Capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale✓ Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche
	ATTEGGIAMENTI
	<ul style="list-style-type: none">✓ Rispetto dei diritti umani (base della democrazia e presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo)✓ Partecipazione costruttiva: disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche✓ Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza✓ Disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale✓ Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale✓ Disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali
	CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE
	<ul style="list-style-type: none">✓ Tutti i campi di esperienza✓ Tutte le discipline

COMPETENZA IMPRENDITORIALE
DESCRIZIONE La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">✓ Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali✓ Comprensione di come tali opportunità si presentano✓ Conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse✓ Comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società✓ Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile✓ Essere consapevoli delle proprie forze e debolezze
ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">✓ Creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi✓ Riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione✓ Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività✓ Capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori✓ Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri Saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate
ATTEGGIAMENTI <ul style="list-style-type: none">✓ Spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi✓ Desiderio di motivare gli altri✓ Capacità di valorizzare le idee altrui, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo✓ Saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento
CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE <ul style="list-style-type: none">✓ Tutti i campi di esperienza✓ Tutte le discipline

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
DESCRIZIONE	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni✓ Conoscenza dei prodotti culturali✓ Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui✓ Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride✓ Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale✓ Comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none">✓ Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia✓ Capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.✓ Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali✓ Capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente
ATTEGGIAMENTI	<ul style="list-style-type: none">✓ Atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale✓ Approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale✓ Curiosità nei confronti del mondo✓ Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali
CAMPI DI ESPERIENZA – DISCIPLINE	<ul style="list-style-type: none">✓ Tutti i campi di esperienza✓ Tutte le discipline

ITALIANO

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "I discorsi e le parole"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare forme di saluto • Ampliare il lessico perfezionando la pronuncia di suoni e parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare la capacità di produzione linguistica perfezionando la pronuncia • Utilizzare con maggiore proprietà la lingua italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare terminologie appropriate in riferimento a persone, fatti, luoghi e oggetti. • Esprimersi utilizzando nomi, verbi e avverbi. • Sviluppare la creatività e la fantasia ideando storie, finali diversi, completando storie interrotte
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni • Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative • Rispondere a domande adeguate all'età • Comunicare con adulti e coetanei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni e fare richieste • Consolidare fiducia nelle proprie capacità comunicative • Rispondere a domande adeguate all'età • Dialogare con adulti e coetanei apprendendo le regole della comunicazione • Comunicare emozioni e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni, fare richieste e porre domande • Rispondere a domande adeguate all'età. • Dialogare e raccontare nel gruppo esperienze e vissuti personali rispettando le regole della comunicazione. • Parlare, descrivere, dialogare, raccontare, rispettando le regole della comunicazione • Comunicare e descrivere emozioni e stati d'animo

INDICE

<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e ripetere brevi poesie, filastrocche e canti 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare capacità di memorizzazione • Ripetere poesie, canti e filastrocche da solo e in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e recitare poesie e filastrocche da solo e in gruppo • Sviluppare la fantasia creando filastrocche in rima da solo e in gruppo • Recitare e associare somiglianze e analogie tra suoni e significati
<p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di ascolto • Ascoltare e comprendere brevi storie 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare capacità di ascolto • Ascoltare e comprendere fiabe e racconti • Cogliere i personaggi di un racconto e le azioni principali • Rielaborare un breve racconto attraverso domande stimolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e rielaborare fiabe e racconti • Cogliere i personaggi di un racconto e le azioni principali. • Rielaborare un racconto utilizzando un linguaggio corretto • Porre domande, chiedere e dare spiegazioni • Inventare storie individualmente
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con una lingua diversa dalla propria • Scoprire i suoni di una seconda lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare e ripetere parole di una seconda lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare, riconoscere e ripetere parole di una seconda lingua • Maturare la consapevolezza di suoni, tonalità e significati di una seconda lingua
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre scritture spontanee • Conoscere e denominare gli strumenti mass mediali più comuni • Approcciarsi ai linguaggi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere il disegno dalla scrittura • Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura • Conoscere e utilizzare semplici strumenti mass mediali • Familiarizzare con i linguaggi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre nomi, parole e numeri anche a corredo di disegni, rispettando la direzionalità sinistra-destra • Sperimentare nuove tecnologie utilizzandole autonomamente • Usare linguaggi multimediali

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di "Italiano"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.

INDICE

<ul style="list-style-type: none">• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
<ul style="list-style-type: none">• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di "Italiano"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; 	<p><i>Letture</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

INDICE

<p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	<ul style="list-style-type: none">• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale e impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
<ul style="list-style-type: none">• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>)• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Italiano”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi narrativi, riconoscendone la struttura narrativa e individuando scopo, argomento, informazioni principali e finalità educative. • Riconoscere le caratteristiche linguistiche di una descrizione oggettiva e soggettiva. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui diversi tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Comprendere un testo poetico e analizzarne gli aspetti formali e linguistici: riconoscere il verso, la strofa, la rima, la similitudine, l'onomatopea, la metafora ecc... • Riconoscere le caratteristiche del linguaggio epico: epiteti, formule fisse, similitudini, metafore ecc.. • Usare correttamente le regole fonologiche, ortografiche, morfologiche. • Ascoltare e comprendere testi narrativi, riconoscendone la struttura, e individuandone lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e le finalità educative. • Leggere, comprendere e analizzare testi espressivi- emotivi e testi misti e non continui, individuandone struttura, scopo della comunicazione • Esporre in modo pertinente e coerente selezionando le informazioni significative e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni e fornendo un contributo personale e critico. • Comprendere un testo poetico riconoscendone i vari tipi di verso, strofa, rima e alcune figure retoriche di suoni e di significato. Individuare il messaggio del poeta.

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere i testi proposti e analizzarne le caratteristiche testuali, espressive e stilistiche, ponendo particolare attenzione all'evoluzione della lingua italiana attraverso i secoli, dalle origini al Settecento.• Conoscere gli autori più rappresentativi e le loro opere in prosa e in versi• Riconoscere una frase semplice, la sua struttura e i suoi elementi e distinguerla da una frase complessa• Ascoltare e comprendere testi narrativi, riconoscendone la struttura narrativa e individuando scopo, argomento, informazioni principali e finalità educative, situazione iniziale, rottura dell'equilibrio iniziale, sviluppo–conclusione.• Riconoscere la struttura e le caratteristiche linguistiche del testo argomentativo.• Riconoscere la struttura, le caratteristiche principali e secondarie, lo scopo, l'argomento, i personaggi, l'ambiente delle diverse tipologie di Romanzo.• Distinguere e analizzare i diversi aspetti e le problematiche attinenti al mondo adolescenziale.• Cogliere messaggi e valori positivi in difesa dei diritti umani e saper argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio o in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.• Comprendere e analizzare racconti di vita dedicata alla criminalità e saper argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio o in classe con dati pertinenti e riflessioni personali critiche• Comprendere e analizzare racconti di vita dedicata alla pace e saper argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e riflessioni personali critiche.• Comprendere l'importanza dei problemi del mondo globalizzato, esprimendo giudizi pertinenti, critici e motivati• Comprendere i testi proposti e analizzarne le caratteristiche testuali, espressive e stilistiche, ponendo particolare attenzione all'evoluzione della lingua italiana attraverso i secoli e conoscere gli scrittori più rappresentativi e le loro opere in prosa e in versi.• Riconoscere i rapporti di coordinazione della frase complessa (periodo)
<ul style="list-style-type: none">• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	<p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.• Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).• Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.• Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.• Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.• Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
<ul style="list-style-type: none">• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.• Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.• Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.• Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.• Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.• Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.• Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio	<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.• Comprendere e usare parole in senso figurato.• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

INDICE

geografico, sociale e comunicativo	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.• Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.• Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.• Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.• Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).• Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di “I discorsi e le parole” – “Inglese”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
L' alunno familiarizza con la lingua inglese, ascolta e ripete filastrocche e canzoncine	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e mimare brevi filastrocche e canzoncine Riprodurre ritornelli-parole di brevi filastrocche e canzoncine 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e mimare brevi filastrocche e canzoncine Riprodurre brevi e semplici canzoncine e filastrocche Indicare oggetti familiari, forme di saluto, colori, giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, mimare e ripetere brevi filastrocche e canzoncine Indicare oggetti familiari, parti del corpo, azioni, colori, emozioni, forme di saluto, numeri, animali, giorni della settimana, mesi
Utilizza la lingua in contesti noti	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici comandi motori (stand-up, sit-down, jump, ecc...) Abbinare parole a poche immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere ed eseguire semplici comandi motori (stand-up, sit-down jump, ecc...) Abbinare parole all'illustrazione corrispondente 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere, eseguire e dare comandi motori (stand-up, sit-down, jump, ecc...) Presentarsi Utilizzare semplici parole per chiedere e comunicare informazioni

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Inglese”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Inglese”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Prima e Seconda lingua comunitaria”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di formazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.. • Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente. • Identificare il tema generale di argomenti conosciuti relativi ad ambiti di immediata rilevanza. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire nel gruppo accettandone le regole nel rispetto dei diritti dei compagni (brevi conversazioni informali). • Interagire con l'adulto (brevi conversazioni formali), chiedendo eventualmente di ripetere. • Esporre semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando anche la mimica. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. • Trovare semplici informazioni specifiche in materiali di uso corrente (leggere per orientarsi, informarsi e discutere, leggere istruzioni, comprendere le diverse forme di corrispondenza). <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di vario genere coerenti e chiari.

STORIA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "Il sé e l'altro"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi</i>	<i>Obiettivi anni 3</i>	<i>Obiettivi anni 4</i>	<i>Obiettivi anni 5</i>
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare i compagni nel gioco • Condividere le regole per giocare a scuola • Superare serenamente il distacco dalla famiglia • Acquisire autonomia durante le attività di routine • Assolvere semplici compiti • Interagire con adulti e coetanei 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare autonomia personale • Assumere atteggiamenti adeguati nell'affrontare difficoltà • Partecipare in modo collaborativo ad attività di gruppo di gioco e di lavoro • Riconoscere l'importanza dello stare con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Stringere legami di amicizia e tollerare le diversità • Confrontarsi col gruppo di appartenenza • Collaborare alla realizzazione di un progetto comune • Nel gioco di gruppo, rispettare le turnazioni e le regole stabilite • Rispettare regole di comportamento e assumersi responsabilità
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza della propria identità • Conoscere il nome e farsi riconoscere • Stabilire un rapporto positivo/affettivo con le insegnanti • Manifestare i propri stati d'animo • Esprimere bisogni e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità • Prendere coscienza delle proprie capacità • Confrontarsi positivamente con gli altri • Riconoscere stati emotivi propri e altrui • Esprimere in modo adeguato bisogni e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso dell'identità personale • Acquisire fiducia nelle proprie capacità • Dimostrare atteggiamenti di rispetto verso gli altri • Appropriarsi di linguaggi adeguati per comunicare le proprie emozioni (gesti, mimica, azioni) e condividerle

INDICE

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso di appartenenza alla sezione • Percepire la propria e altrui emotività 		<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rendersi conto di appartenere ad un gruppo familiare • Riconoscere e denominare i componenti della sua famiglia • Riconoscere un momento di festa • Apprendere canzoni, giochi e parole tradizionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere di avere una storia personale e familiare • Partecipare a vari eventi (festività, compleanni, spettacoli) • Apprendere canzoni, giochi e parole tradizionali e di altri paesi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere sè stesso e interiorizzare la propria storia personale • Partecipare a vari eventi (festività, compleanni, spettacoli) e si sente coinvolto • Conoscere diverse tradizioni, culture ed apprendere canzoni e parole di altri paesi
<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni. • Partecipare alle conversazioni • Ascoltare semplici racconti • Partecipare a momenti di vita scolastica (attività, lavori di gruppo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni. • Partecipare alle conversazioni ponendo domande • Cominciare ad esprimere riflessioni/giudizi sui comportamenti propri e altrui • Collaborare con i compagni nei lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo • Intervenire nella conversazione ponendo domande ed esprimendo il proprio punto di vista • Collaborare alla realizzazione di un progetto comune proponendo strategie di lavoro e soluzioni
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a confrontarsi con gli altri e ad accettare le diversità • Rendersi conto di situazioni di vita simili e/o diverse • Riconoscere somiglianze e differenze • Accettare semplici regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Accogliere le diversità come valore positivo • Collaborare con gli altri, condividere gli apprendimenti e rispettare le proprie cose e quelle altrui • Dimostrare interesse verso esperienze portate da bambini di altre culture • Conoscere le regole di vita associata 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper accettare la diversità fisica, di pensiero, di vita e di lingua • Saper utilizzare elementi derivanti da altre realtà sociali e religiose • Essere consapevole di far parte di una comunità dotata di regole condivise • Maturare la consapevolezza di avere diritti e doveri

INDICE

<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</p>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire sicurezza ed autonomia nell'utilizzo degli spazi conosciuti.• Comprendere la scansione del tempo scuola attraverso le routine.• Ascoltare e provare a rispettare le regole di sezione• Collaborare per il riordino• Imparare a modificare il suo comportamento nei diversi ambienti• Parlare usando un tono di voce basso	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi con sicurezza ed autonomia negli spazi conosciuti.• Comprendere lo scorrere del tempo attraverso le routine scolastiche quotidiane.• Scoprire che esistono comportamenti diversi da adottare nei vari contesti.• Collaborare in modo attivo alla stesura delle regole di sezione.• Acquisire comportamenti adeguati ai diversi ambienti• Parlare usando un tono di voce basso	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi iniziando a collocarsi nel tempo e nello spazio.• Scoprire che esistono comportamenti diversi da adottare nei vari contesti.• Collaborare in modo attivo alla costruzione di regole.• Sviluppare comportamenti adeguati ai diversi ambienti• Percepire la propria identità iniziando a parlare di sé: osservandosi nel presente, proiettandosi nel futuro e rivedendosi nel passato• Modulare la sua voce in base al contesto
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la propria scuola• Scoprire gli spazi pubblici• Scoprire semplici regole stradali• Conoscere alcune tradizioni della propria famiglia	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nella propria realtà territoriale le più semplici figure pubbliche (carabinieri, vigili...) e le principali strutture (ospedali, scuole, palestre...).• Conoscere semplici segnali stradali• Conoscere il proprio paese o città di residenza• Conoscere le tradizioni della propria famiglia e alcune della comunità di appartenenza	<ul style="list-style-type: none">• Iniziare a scoprire le diversità, relative alle varie culture, istituzioni e servizi pubblici presenti nel territorio.• Riconoscere nei diversi contesti gli edifici pubblici le figure a cui fare riferimento.• Scoprire che esiste un regolamento (la Costituzione) che permette la convivenza civile tra tutti i cittadini.• Conoscere le maggiori feste e tradizioni nella propria comunità ed essere consapevole che esistono comunità con tradizioni diverse

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Storia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. <p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Storia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

INDICE

dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
<ul style="list-style-type: none">• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Storia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere la linea del tempo e la carta storica • Conoscere i fatti storici legati alla crisi dell'Impero Romano, collocandoli nel tempo e nello spazio, ed individuarne relazioni causa-effetto. • Conoscere i fatti storici relativi all'alto Medioevo, collocandoli nel tempo e nello spazio, ed individuarne relazioni causa-effetto. • Leggere mappe storiche. • Conoscere personaggi e fatti storici relativi al regno di Carlo Magno e alla nascita del Feudalesimo, collocandoli nel tempo e nello spazio. • Conoscere il patrimonio culturale eredità del mondo carolingio. • Individuare relazioni causa-effetto • Conoscere il lessico storico. • Conoscere personaggi e fatti storici relativi al basso Medioevo e al nuovo scenario economico e culturale dopo il Mille. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina. • Conoscere personaggi e fatti storici legati alla nascita e allo sviluppo dei Comuni. • Conoscere il patrimonio culturale dell'età comunale Europea. • Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere i problemi attuali di convivenza civile. • Conoscere fatti storici relativi al Trecento e alle sue conseguenze, ed individuarne relazioni di causa-effetto. • Conoscere elementi della cultura popolare del Trecento. • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina.

INDICE

anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

- Conoscere concetti, personaggi e fatti storici legati alla nascita degli stati Europei.
- Conoscere il concetto di Stato e di Sovranità
- Conoscere una nuova cultura nata nel Quattrocento che sottolinea come l'uomo può essere protagonista della propria vita e porsi al centro del mondo.
- Conoscere l'epoca di grande fioritura culturale e artistica, nella quale la civiltà "rinasce" dopo il periodo medievale, considerato "rozzo e barbaro".
- Conoscere i fatti storici legati alle civiltà Americane e Asiatiche e alla loro scoperta da parte degli Europei nel XVI secolo, collocandoli nel tempo e nello spazio
- Conoscere il patrimonio culturale e religioso, eredità dell'età della Riforma Protestante.
- Conoscere personaggi e fatti storici relativi alle situazioni politiche e sociali del 500.
- Conoscere personaggi e fatti storici relativi alle situazioni politiche, sociale ed economiche del 600, collocandoli nel tempo e nello spazio, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
- Conoscere il patrimonio culturale del 700 Europeo.
- Conoscere personaggi e fatti storici relativi all'età dell'Illuminismo.
- Conoscere personaggi e fatti storici relativi alla Rivoluzione francese e alle sue conseguenze e all'indipendenza americana, collocandoli nel tempo e nello spazio.
- Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere i problemi attuali relativi all'esercizio della giustizia e all'organizzazione dello Stato.
- Conoscere personaggi e fatti storici legati all'età Napoleonica, collocandoli nel tempo e nello spazio.
- Comprendere relazioni causa-effetto.
- Conoscere il concetto di Pubblica Amministrazione.
- Conoscere concetti, personaggi e fatti storici dell'età della Restaurazione.
- Conoscere concetti e fatti storici relativi alla prima rivoluzione industriale.
- Conoscere concetti, personaggi, e fatti storici dell'Ottocento nel mondo e relativi al processo di Unificazione dell'Italia.
- Conoscere gli aspetti culturali, filosofici, artistici, dell'età del Romanticismo.
- Conoscere le conseguenze politiche e sociali dell'Unità d' Italia.
- Comprendere il concetto di "suffragio universale"
- Conoscere concetti e fatti storici legati alla seconda rivoluzione industriale e alla nascita della società di massa, collocandoli nel tempo e nello spazio.
- Conoscere i principali eventi della storia del primo Novecento, individuando relazioni di causa –effetto, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
- Conoscere personaggi e fatti storici relativi alla Prima guerra mondiale e alla Rivoluzione russa, collocandoli nel tempo e nello spazio;
- Utilizzare il lessico storico per produrre testi esponendo le conoscenze apprese e le proprie riflessioni

INDICE

	<p>personali e critiche.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e individuare relazioni causa-effetto;• Leggere la linea del tempo e la carta storica• Conoscere personaggi e fatti storici relativi alla nascita e allo sviluppo del Fascismo Italia, all'ascesa del Nazismo in Germania, dello Stalinismo in Russia collocandoli nel tempo, individuando relazioni, cause e conseguenze.• Conoscere il lessico storico e utilizzarlo per argomentare su conoscenze e concetti appresi esponendo le proprie riflessioni personali e critiche.• Conoscere personaggi, fenomeni e fatti storici relativi alla Seconda guerra mondiale e alla Resistenza collocandoli nel tempo, individuando relazioni, cause e conseguenze.• Conoscere il linguaggio specifico della disciplina per argomentare su conoscenze e concetti appresi attinenti alle problematiche del mondo contemporaneo e alla convivenza civica.• Conoscere personaggi, fatti, aspetti politici, economici, sociali e culturali della guerra fredda e della storia contemporanea mondiale e comprendere le relazioni tra loro.• Usare le conoscenze apprese per comprendere la complessità del presente e argomentare sui nuovi scenari mondiali e sulle sfide del futuro.
--	---

GEOGRAFIA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di “Il sé e l’altro”, “La conoscenza del mondo”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Il sé e l’altro

Traguardi	Obiettivi anni 3	Obiettivi anni 4	Obiettivi anni 5
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare i compagni nel gioco • Condividere le regole per giocare a scuola • Superare serenamente il distacco dalla famiglia • Acquisire autonomia durante le attività di routine • Assolvere semplici compiti • Interagire con adulti e coetanei 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare autonomia personale • Assumere atteggiamenti adeguati nell'affrontare difficoltà • Partecipare in modo collaborativo ad attività di gruppo di gioco e di lavoro • Riconoscere l'importanza dello stare con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Stringere legami di amicizia e tollerare le diversità • Confrontarsi col gruppo di appartenenza • Collaborare alla realizzazione di un progetto comune • Nel gioco di gruppo, rispettare le turnazioni e le regole stabilite • Rispettare regole di comportamento e assumersi responsabilità
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza della propria identità • Conoscere il nome e farsi riconoscere • Stabilire un rapporto positivo/affettivo con le insegnanti • Manifestare i propri stati d'animo • Esprimere bisogni e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità • Prendere coscienza delle proprie capacità • Confrontarsi positivamente con gli altri • Riconoscere stati emotivi propri e altrui • Esprimere in modo adeguato bisogni e sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso dell'identità personale • Acquisire fiducia nelle proprie capacità • Dimostrare atteggiamenti di rispetto verso gli altri • Appropriarsi di linguaggi adeguati per comunicare le proprie emozioni (gesti, mimica, azioni) e dividerle

INDICE

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso di appartenenza alla sezione • Percepire la propria e altrui emotività 		<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rendersi conto di appartenere ad un gruppo familiare • Riconoscere e denominare i componenti della sua famiglia • Riconoscere un momento di festa • Apprendere canzoni, giochi e parole tradizionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere di avere una storia personale e familiare • Partecipare a vari eventi (festività, compleanni, spettacoli) • Apprendere canzoni, giochi e parole tradizionali e di altri paesi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere se stesso e interiorizzare la propria storia personale • Partecipare a vari eventi (festività, compleanni, spettacoli) e si sente coinvolto • Conoscere diverse tradizioni, culture ed apprendere canzoni e parole di altri paesi
<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni. • Partecipare alle conversazioni • Ascoltare semplici racconti • Partecipare a momenti di vita scolastica (attività, lavori di gruppo) 	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare le regole in giochi, situazioni, conversazioni. • Partecipare alle conversazioni ponendo domande • Cominciare ad esprimere riflessioni/giudizi sui comportamenti propri e altrui • Collaborare con i compagni nei lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo • Intervenire nella conversazione ponendo domande ed esprimendo il proprio punto di vista • Collaborare alla realizzazione di un progetto comune proponendo strategie di lavoro e soluzioni
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a confrontarsi con gli altri e ad accettare le diversità • Rendersi conto di situazioni di vita simili e/o diverse • Riconoscere somiglianze e differenze • Accettare semplici regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Accogliere le diversità come valore positivo • Collaborare con gli altri, condividere gli apprendimenti e rispettare le proprie cose e quelle altrui • Dimostrare interesse verso esperienze portate da bambini di altre culture • Conoscere le regole di vita associata 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper accettare la diversità fisica, di pensiero, di vita e di lingua • Saper utilizzare elementi derivanti da altre realtà sociali e religiose • Essere consapevole di far parte di una comunità dotata di regole condivise • Maturare la consapevolezza di avere diritti e doveri

INDICE

<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</p>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire sicurezza ed autonomia nell'utilizzo degli spazi conosciuti.• Comprendere la scansione del tempo scuola attraverso le routine.• Ascoltare e provare a rispettare le regole di sezione• Collaborare per il riordino• Imparare a modificare il suo comportamento nei diversi ambienti• Parlare usando un tono di voce basso	<ul style="list-style-type: none">• Muoversi con sicurezza ed autonomia negli spazi conosciuti.• Comprendere lo scorrere del tempo attraverso le routine scolastiche quotidiane.• Scoprire che esistono comportamenti diversi da adottare nei vari contesti.• Collaborare in modo attivo alla stesura delle regole di sezione.• Acquisire comportamenti adeguati ai diversi ambienti• Parlare usando un tono di voce basso	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi iniziando a collocarsi nel tempo e nello spazio.• Scoprire che esistono comportamenti diversi da adottare nei vari contesti.• Collaborare in modo attivo alla costruzione di regole.• Sviluppare comportamenti adeguati ai diversi ambienti• Percepire la propria identità iniziando a parlare di sé: osservandosi nel presente, proiettandosi nel futuro e rivedendosi nel passato• Modulare la sua voce in base al contesto
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la propria scuola• Scoprire gli spazi pubblici• Scoprire semplici regole stradali• Conoscere alcune tradizioni della propria famiglia	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nella propria realtà territoriale le più semplici figure pubbliche (carabinieri, vigili...) e le principali strutture (ospedali, scuole, palestre...).• Conoscere semplici segnali stradali• Conoscere il proprio paese o città di residenza• Conoscere le tradizioni della propria famiglia e alcune della comunità di appartenenza	<ul style="list-style-type: none">• Iniziare a scoprire le diversità, relative alle varie culture, istituzioni e servizi pubblici presenti nel territorio.• Riconoscere nei diversi contesti gli edifici pubblici le figure a cui fare riferimento.• Scoprire che esiste un regolamento (la Costituzione) che permette la convivenza civile tra tutti i cittadini.• Conoscere le maggiori feste e tradizioni nella propria comunità ed essere consapevole che esistono comunità con tradizioni diverse

La conoscenza del mondo

<i>Traguardi</i>	<i>Obiettivi anni 3</i>	<i>Obiettivi anni 4</i>	<i>Obiettivi anni 5</i>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni mediante semplici strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare oggetti e materiali in base ad un criterio • Classificare in base ad un criterio dato (colore, grandezza, ecc.) • Scoprire e valutare la quantità poco/tanto • Utilizzare un linguaggio simbolico semplificato per rappresentare e registrare le quantità con l'uso del simbolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare riconoscendo forme e colori • Raggruppare e costruire insiemi • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Utilizzare i concetti uno/ pochi /tanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare, classificare e compiere seriazioni e relazioni secondo vari criteri • Quantificare e simbolizzare quantità • Rappresentare graficamente insiemi e sottoinsiemi • Utilizzare grafici e tabelle • Utilizzare un linguaggio simbolico per registrare le quantità
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane • Collocare le azioni quotidiane • Riordinare in sequenza (3 - 4 tempi) le azioni di routine giornaliere • Conoscere i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le azioni della giornata • Riconoscere la successione temporale della giornata • Riconoscere e ordinare correttamente • i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane orientandosi nella loro ciclicità e ritmicità • Riprodurre e ricostruire in sequenza temporale le azioni della giornata • Differenziare i concetti prima/dopo, ieri/oggi
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tempi diversi: prima/dopo • Sviluppare la capacità di mettere in successione logico-temporale 2 o 3 immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la successione logico-temporale prima/adesso/dopo • Saper riordinare storie ed esperienze in sequenze • Sviluppare la capacità di raccontare un proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e utilizzare i concetti di prima/adesso/dopo, ieri/oggi/ domani • Percepire e collegare eventi nel tempo • Riordinare storie ed esperienze in sequenza • Raccontare un proprio vissuto e ipotizzare un evento futuro
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo, cogliere le differenze,

INDICE

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la curiosità verso il mondo della natura e osservarne i cambiamenti • Osservare e verbalizzare fenomeni atmosferici e caratteristiche stagionali • Conoscere l'ambiente in cui vive • Conoscere gli organismi viventi e i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Conoscere e rispettare l'ambiente in cui vive • Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi e dei loro ambienti 	<p>confrontarsi, rappresentarsi graficamente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Cogliere i cambiamenti naturali/stagionali che avvengono nell'ambiente in cui vive • Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo (la mia storia: com'ero, come sono, come sarò; la crescita di una pianta...)
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità, esplorare e conoscere gli strumenti presenti in sezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti presenti in sezione e le loro funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo o con la guida dell'insegnante, gli strumenti presenti in sezione
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed avviare il concetto di quantità • Utilizzare corpo, materiali e strumenti per contare • Conoscere termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: aggiungere, togliere, insieme • Riconoscere ed avviare il concetto di quantità 	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare pochi/tanti, di più/ di meno • Contare, rappresentare con uso di simboli numerici • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Conoscere e utilizzare termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: di più - di meno - uguale 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere seriazioni e relazioni (da due o tre elementi) • Cogliere uguaglianze quantitative, equivalenze, relazioni di quantità e raffigurarle graficamente • Interpretare e organizzare segni e simboli • Utilizzare grafici e tabelle • Utilizzare un linguaggio matematico sofisticato: ciascuno/alcuni/una parte/equivalente/il primo/il secondo/terzo/ultimo • Associare quantità al simbolo numerico

INDICE

<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare lo spazio• Percepire concetti topologici• Orientarsi negli ambienti della scuola• Collocare sè stesso in rapporto agli oggetti, allo spazio e agli altri bambini• Eseguire semplici percorsi• Eseguire giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Stabilire e riconoscere relazioni spaziali utilizzando termini appropriati• Eseguire percorsi• Eseguire con sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e verbalizzare la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici• Individuare e verbalizzare relazioni spaziali tra sé, altre persone e oggetti e tra due oggetti• Eseguire percorsi motori sulla base di indicazioni verbali• Eseguire con prontezza e sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio
--	--	--	---

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Geografia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Geografia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico- letterarie). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi Europei e di altri continenti. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) e utilizza il linguaggio specifico della disciplina per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche per progettare percorsi. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare le regioni fisiche principali. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Geografia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica e utilizzare la terminologia geografica relativa all'orientamento (linguaggio della geo-graficità) • Saper leggere il territorio attraverso le immagini. • Conoscere cos'è il clima e comprendere la stretta relazione tra clima e ambiente. • Conoscere le caratteristiche delle principali regioni climatico-ambientali europee e italiane. • Apprendere notizie fondamentali di idrografia e morfologia e conoscere le caratteristiche geomorfologiche del paesaggio italiano ed europeo. • Comprendere le conseguenze dei mutamenti climatici attuali sulle risorse idriche. • Conoscere e distinguere i tre settori economici fondamentali, le principali produzioni, le aree di sviluppo. • Individuare aspetti e problemi relativi alle conseguenze sull'ambiente delle attività umane. • Conoscere i concetti fondamentali della demografia e dell'insediamento umano sulla Terra e l'evoluzione nel tempo e le caratteristiche dell'urbanizzazione europea e italiana. • Conoscere le caratteristiche fisiche, antropiche, politiche, culturali ed economiche delle diverse regioni italiane, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Saper leggere mappe, carte geografiche (fisiche e politiche) carte tematiche e statistiche e le diverse finalità di utilizzo • Conoscere il lessico geografico specifico • Saper distinguere l'epoca storica a cui risalgono le principali costruzioni ed emergenze significative europee. • Conoscere la storia dell'Europa da quella antica a quella moderna • Conoscere le fasi principali del processo di formazione dell'Unione Europea, obiettivi, funzioni, istituzioni. • Saper descrivere in generale i principali settori caratterizzanti oggi l'economia europea.

INDICE

- Saper utilizzare il linguaggio specifico per descrivere e analizzare i fenomeni demografici ed economici.
- Saper descrivere la distribuzione dell'economia in relazione al territorio, le variazioni, gli aspetti socio-economici e culturali dell'Europa.
- Conoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche, politiche, culturali ed economiche del continente europeo (le regioni dell'Europa occidentale, centrale e orientale).
- Riconoscere le tipologie di carte più complesse
- Individuare comunanze e differenze tra territori diversi.
- Individuare le relazioni tra i vari elementi che compongono il sistema Terra.
- Descrivere e localizzare le fasce climatiche e i diversi ambienti.
- Riconoscere e descrivere le differenze tra i paesi del nord e del sud del mondo su culture, religioni e lingue.
- Individuare e localizzare le diverse aree dell'economia mondiale e le principali caratteristiche dei tre settori economici.
- Conoscere le principali caratteristiche fisiche, antropiche, politiche, culturali ed economiche dei continenti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

MATEMATICA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "La conoscenza del mondo"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni mediante semplici strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare oggetti e materiali in base ad un criterio • Classificare in base ad un criterio dato (colore, grandezza, ecc.) • Scoprire e valutare la quantità poco/tanto • Utilizzare un linguaggio simbolico semplificato per rappresentare e registrare le quantità con l'uso del simbolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare riconoscendo forme e colori • Raggruppare e costruire insieme • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Utilizzare i concetti uno/ pochi /tanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare, classificare e compiere seriazioni e relazioni secondo vari criteri • Quantificare e simbolizzare quantità • Rappresentare graficamente insieme e sottoinsiemi • Utilizzare grafici e tabelle • Utilizzare un linguaggio simbolico per registrare le quantità
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane • Collocare le azioni quotidiane • Riordinare in sequenza (3 - 4 tempi) le azioni di routine giornaliera • Conoscere i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le azioni della giornata • Riconoscere la successione temporale della giornata • Riconoscere e ordinare correttamente <ul style="list-style-type: none"> ○ i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane orientandosi nella loro ciclicità e ritmicità • Riprodurre e ricostruire in sequenza temporale le azioni della giornata • Differenziare i concetti prima/dopo, ieri/oggi

INDICE

<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tempi diversi: prima/dopo • Sviluppare la capacità di mettere in successione logico-temporale 2 o 3 immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la successione logico-temporale prima/adesso/dopo • Saper riordinare storie ed esperienze in sequenze • Sviluppare la capacità di raccontare un proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e utilizzare i concetti di prima/adesso/dopo, ieri/oggi/domani • Percepire e collegare eventi nel tempo • Riordinare storie ed esperienze in sequenza • Raccontare un proprio vissuto e ipotizzare un evento futuro
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del corpo • Sviluppare la curiosità verso il mondo della natura e osservarne i cambiamenti • Osservare e verbalizzare fenomeni atmosferici e caratteristiche stagionali • Conoscere l'ambiente in cui vive • Conoscere gli organismi viventi e i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni • Osservare e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Conoscere e rispettare l'ambiente in cui vive • Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi e dei loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo, cogliere le differenze, confrontarsi, rappresentarsi graficamente • Riconoscere e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Cogliere i cambiamenti naturali/stagionali che avvengono nell'ambiente in cui vive • Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo (la mia storia: com'ero, come sono, come sarò; la crescita di una pianta...)
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità, esplorare e conoscere gli strumenti presenti in sezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti presenti in sezione e le loro funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo o con la guida dell'insegnante, gli strumenti presenti in sezione
<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed avviare il concetto di quantità • Utilizzare corpo, materiali e strumenti per contare • Conoscere termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: aggiungere, togliere, insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare pochi/tanti, di più/di meno • Contare, rappresentare con uso di simboli numerici • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Conoscere e utilizzare termini specifici che appartengono ad un 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere seriazioni e relazioni (da due o tre elementi) • Cogliere uguaglianze quantitative, equivalenze, relazioni di quantità e raffigurarle graficamente • Interpretare e organizzare segni e simboli • Utilizzare grafici e tabelle

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed avviare il concetto di quantità	linguaggio matematico: di più - di meno - uguale	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un linguaggio matematico sofisticato: ciascuno/alcuni/una parte/equivalente/il primo/il secondo/terzo/ultimo• Associare quantità al simbolo numerico
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare lo spazio• Percepire concetti topologici• Orientarsi negli ambienti della scuola• Collocare sè stesso in rapporto agli oggetti, allo spazio e agli altri bambini• Eseguire semplici percorsi• Eseguire giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Stabilire e riconoscere relazioni spaziali utilizzando termini appropriati• Eseguire percorsi• Eseguire con sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e verbalizzare la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici• Individuare e verbalizzare relazioni spaziali tra sé, altre persone e oggetti e tra due oggetti• Eseguire percorsi motori sulla base di indicazioni verbali• Eseguire con prontezza e sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Matematica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).

INDICE

<p>risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <ul style="list-style-type: none">• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
---	---

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Matematica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di una operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Matematica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà 	<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 	<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.

INDICE

<ul style="list-style-type: none">• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.• Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
---	--

SCIENZE

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "La conoscenza del mondo"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni mediante semplici strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare oggetti e materiali in base ad un criterio • Classificare in base ad un criterio dato (colore, grandezza, ecc.) • Scoprire e valutare la quantità poco/tanto • Utilizzare un linguaggio simbolico semplificato per rappresentare e registrare le quantità con l'uso del simbolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare riconoscendo forme e colori • Raggruppare e costruire insiemi • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Utilizzare i concetti uno/pochi /tanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare, classificare e compiere seriazioni e relazioni secondo vari criteri • Quantificare e simbolizzare quantità • Rappresentare graficamente insiemi e sottoinsiemi • Utilizzare grafici e tabelle • Utilizzare un linguaggio simbolico per registrare le quantità
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane • Collocare le azioni quotidiane • Riordinare in sequenza (3 - 4 tempi) le azioni di routine giornalieri • Conoscere i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le azioni della giornata • Riconoscere la successione temporale della giornata • Riconoscere e ordinare correttamente i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane orientandosi nella loro ciclicità e ritmicità • Riprodurre e ricostruire in sequenza temporale le azioni della giornata • Differenziare i concetti prima/dopo, ieri/oggi

INDICE

<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tempi diversi: prima/dopo • Sviluppare la capacità di mettere in successione logico-temporale 2 o 3 immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la successione logico-temporale prima/adesso/dopo • Saper riordinare storie ed esperienze in sequenze • Sviluppare la capacità di raccontare un proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e utilizzare i concetti di prima/adesso/dopo, ieri/oggi/ domani • Percepire e collegare eventi nel tempo • Riordinare storie ed esperienze in sequenza • Raccontare un proprio vissuto e ipotizzare un evento futuro
<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del corpo • Sviluppare la curiosità verso il mondo della natura e osservarne i cambiamenti • Osservare e verbalizzare fenomeni atmosferici e caratteristiche stagionali • Conoscere l'ambiente in cui vive • Conoscere gli organismi viventi e i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni • Osservare e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Conoscere e rispettare l'ambiente in cui vive • Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi e dei loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo, cogliere le differenze, confrontarsi, rappresentarsi graficamente • Riconoscere e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Cogliere i cambiamenti naturali/stagionali che avvengono nell'ambiente in cui vive • Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo (la mia storia: com'ero, come sono, come sarò; la crescita di una pianta...)
<p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità, esplorare e conoscere gli strumenti presenti in sezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti presenti in sezione e le loro funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo o con la guida dell'insegnante, gli strumenti presenti in sezione
<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed avviare il concetto di quantità • Utilizzare corpo, materiali e strumenti per contare • Conoscere termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: aggiungere, togliere, insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Quantificare pochi/tanti, di più/ di meno • Contare, rappresentare con uso di simboli numerici • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Conoscere e utilizzare termini specifici che appartengono ad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere seriazioni e relazioni (da due o tre elementi) • Cogliere uguaglianze quantitative, equivalenze, relazioni di quantità e raffigurarle graficamente

INDICE

	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed avviare il concetto di quantità	un linguaggio matematico: di più - di meno - uguale	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare e organizzare segni e simboli• Utilizzare grafici e tabelle• Utilizzare un linguaggio matematico sofisticato: ciascuno/alcuni/una parte/equivalente/il primo/il secondo/terzo/ultimo• Associare quantità al simbolo numerico
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare lo spazio• Percepire concetti topologici• Orientarsi negli ambienti della scuola• Collocare sè stesso in rapporto agli oggetti, allo spazio e agli altri bambini• Eseguire semplici percorsi• Eseguire giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Stabilire e riconoscere relazioni spaziali utilizzando termini appropriati• Eseguire percorsi• Eseguire con sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e verbalizzare la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici• Individuare e verbalizzare relazioni spaziali tra sé, altre persone e oggetti e tra due oggetti• Eseguire percorsi motori sulla base di indicazioni verbali• Eseguire con prontezza e sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Scienze”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

INDICE

- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Scienze”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente;

INDICE

- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Scienze”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il

INDICE

<ul style="list-style-type: none">• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	<p>metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.• <i>Astronomia e Scienze della Terra</i>• Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.• Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.• Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.• Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse
---	--

MUSICA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "Immagini, suoni, colori"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolare, toccare, esplorare, ascoltare ed esprimere le sensazioni percepite • Associare immagini diverse a diversi stati d'animo 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale • Esprimere e comunicare emozioni attraverso attività grafico-pittoriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare creativamente linguaggi non verbali • Raccontare esperienze, vissuto, storie utilizzando con padronanza il linguaggio grafico, pittorico, manipolativo
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare ruoli nel gioco simbolico • Usare liberamente colori e tecniche pittoriche • Conoscere i colori primari • Manipolare materiali di vario tipo • Conoscere e denominare gli strumenti mass mediali più comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare ruoli nel gioco simbolico • Utilizzare il linguaggio grafico per rielaborare esperienze, racconti e vissuto • Conoscere i colori primari e secondari • Esprimersi attraverso il disegno spontaneamente e su richiesta e saper descrivere l'elaborato • Acquisire padronanza nell'uso di tecniche espressive diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare storie e verbalizzarle con termini appropriati • Interpretare e inventare ruoli • Riconoscere i colori primari e secondari e conoscere le sfumature o gradazioni di colore • Esprimersi attraverso il disegno in maniera più completa e dettagliata • Sperimentare nuove tecnologie utilizzandole autonomamente

INDICE

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare semplici strumenti mass mediali 	
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire brevi spettacoli • Sviluppare sensibilità musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli teatrali, musicali e mostrare interesse per opere d'arte • Dare il proprio contributo nell'allestimento di spettacoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e recitare poesie, filastrocche e canti da solo e in gruppo • Sviluppare la fantasia creando filastrocche in rima da solo e in gruppo • Ricercare e associare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo, la voce, oggetti, semplici strumenti per imitare, riprodurre suoni, rumori, melodie • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e riprodurre ritmi musicali, da soli e in gruppo, utilizzando il corpo, la voce, oggetti • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.)
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare l'alternanza suono-silenzio • Scoprire, riconoscere e riprodurre suoni e rumori 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e cercare di distinguere l'alternanza suono-silenzio • Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e distinguere l'alternanza suono-silenzio • Saper accompagnare con il ritmo semplici brani musicali
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la realtà sonora 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la sensibilità musicale e favorirne la fruizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e riprodurre suoni ascoltati e rumori dell'ambiente e semplici ritmi • Saper accompagnare con il ritmo semplici brani musicali

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Musica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Musica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Musica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. • Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ARTE E IMMAGINE

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "Immagini, suoni, colori"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<ul style="list-style-type: none"> Manipolare, toccare, esplorare, ascoltare ed esprimere le sensazioni percepite Associare immagini diverse a diversi stati d'animo 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale Esprimere e comunicare emozioni attraverso attività grafico-pittoriche 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare creativamente linguaggi non verbali Raccontare esperienze, vissuto, storie utilizzando con padronanza il linguaggio grafico, pittorico, manipolativo
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare ruoli nel gioco simbolico Usare liberamente colori e tecniche pittoriche Conoscere i colori primari Manipolare materiali di vario tipo Conoscere e denominare gli strumenti mass mediali più comuni 	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare ruoli nel gioco simbolico Utilizzare il linguaggio grafico per rielaborare esperienze, racconti e vissuto Conoscere i colori primari e secondari Esprimersi attraverso il disegno spontaneamente e su richiesta e saper descrivere l'elaborato Acquisire padronanza nell'uso di tecniche espressive diverse 	<ul style="list-style-type: none"> Inventare storie e verbalizzarle con termini appropriati Interpretare e inventare ruoli Riconoscere i colori primari e secondari e conoscere le sfumature o gradazioni di colore Esprimersi attraverso il disegno in maniera più completa e dettagliata Sperimentare nuove tecnologie utilizzandole autonomamente

INDICE

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare semplici strumenti mass mediali 	
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire brevi spettacoli • Sviluppare sensibilità musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli teatrali, musicali e mostrare interesse per opere d'arte • Dare il proprio contributo nell'allestimento di spettacoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e recitare poesie, filastrocche e canti da solo e in gruppo • Sviluppare la fantasia creando filastrocche in rima da solo e in gruppo • Ricercare e associare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo, la voce, oggetti, semplici strumenti per imitare, riprodurre suoni, rumori, melodie • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e riprodurre ritmi musicali, da soli e in gruppo, utilizzando il corpo, la voce, oggetti • Associare ritmi diversi a diverso movimento del corpo (andatura, battito di mani, ecc.)
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare l'alternanza suono-silenzio • Scoprire, riconoscere e riprodurre suoni e rumori 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e cercare di distinguere l'alternanza suono-silenzio • Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e distinguere l'alternanza suono-silenzio • Saper accompagnare con il ritmo semplici brani musicali
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la realtà sonora 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la sensibilità musicale e favorirne la fruizione 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e riprodurre suoni ascoltati e rumori dell'ambiente e semplici ritmi • Saper accompagnare con il ritmo semplici brani musicali

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Arte e immagine”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Arte e Immagine”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Arte e immagine”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche 	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

INDICE

e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	<ul style="list-style-type: none">• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.• Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
--	---

EDUCAZIONE FISICA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "Il corpo e il movimento"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>• Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>• Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>• Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il gesto e la mimica per esprimere messaggi • Riconoscere le principali emozioni espresse attraverso il corpo • Acquisire autonomia in alcune azioni durante la giornata scolastica 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare le principali emozioni attraverso le espressioni del viso • Gestire alcune azioni durante la giornata scolastica • Consolidare l'autonomia personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare le emozioni attraverso le espressioni del viso • Gestire autonomamente le azioni durante la giornata scolastica • Raggiungere una buona autonomia personale
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria identità sessuale • Intuire le principali fasi dello sviluppo corporeo • Familiarizzare con corrette norme igieniche ed alimentari • Intuire l'importanza dei pasti e di alcuni alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere differenze sessuali • Acquisire consapevolezza dello sviluppo corporeo • Imparare ad aver cura della propria persona seguendo norme igieniche ed alimentari • Conoscere l'importanza di alcuni alimenti per un sano sviluppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarsi con persone dello stesso sesso • Acquisire informazioni di carattere scientifico sul corpo • Curare la propria persona seguendo corrette norme igieniche e alimentari • Conoscere la differenza fra cibi utili, dannosi e inutili: • conoscere la piramide alimentare

INDICE

<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire andature, percorsi, giochi motori individuali e di gruppo • Acquisire schemi motori di base • Acquisire un discreto livello di motricità fine (manipolare, strappare, incollare, colorare) e globale (gesti, movimenti e schemi motori) 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con sicurezza nello spazio e nel gioco • Eseguire movimenti ed andature in maniera coordinata • Consolidare schemi motori di base • Acquisire un buon livello di motricità fine (manipolare, tagliare, strappare, incollare, colorare nei contorni, incastrare) e globale (gesti, movimenti e schemi motori) 	<ul style="list-style-type: none"> • Adeguare le condotte motorie allo spazio • Controllare i segmenti corporei durante l'esecuzione di giochi, percorsi, andature • Potenziare schemi motori di base • Potenziare la motricità fine (manipolare, tagliare, punteruolo, strappare, incollare, colorare nei contorni, incastrare, infilare) e globale (gesti, movimenti e schemi motori)
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire movimenti guidati e su basi musicali • Muoversi nell'ambiente evitando ostacoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare l'intensità del movimento nell'interazione con gli altri • Intuire i pericoli che possono insidiare la sicurezza a casa, a scuola, per strada 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare la forza del corpo coordinandosi con gli altri • Sapersi coordinare in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto • Capire i pericoli che possono insidiare la sicurezza a casa, a scuola, per strada
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri • Rappresentare graficamente il corpo abbozzato • Utilizzare gli organi di senso 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper indicare e denominare le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri • Rappresentare graficamente il corpo umano • Conoscere il funzionamento dei principali organi di senso 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, localizzare, denominare le singole parti del corpo su sé stesso, su un compagno e su un'immagine • Rappresentare il corpo in stasi e in movimento • Conquistare una buona lateralizzazione • Conoscere il funzionamento degli organi di senso e dei principali organi interni

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Educazione fisica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>Giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e 	<p><u><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><u><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><u><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>Giocosport</i>.

INDICE

progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Educazione fisica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>Giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 	<p><u><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><u><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><u><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>Giocosport</i>. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

INDICE

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Educazione fisica”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. 	<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

INDICE

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>• Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.• Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.• Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.• Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.• Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). |
|--|---|

TECNOLOGIA

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "La conoscenza del mondo"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi competenze</i>	<i>• Obiettivi alunni 3 anni</i>	<i>• Obiettivi alunni 4 anni</i>	<i>• Obiettivi alunni 5 anni</i>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni mediante semplici strumenti alla sua portata	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare oggetti e materiali in base ad un criterio • Classificare in base ad un criterio dato (colore, grandezza, ecc.) • Scoprire e valutare la quantità poco/tanto • Utilizzare un linguaggio simbolico semplificato per rappresentare e registrare le quantità con l'uso del simbolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare e seriare riconoscendo forme e colori • Raggruppare e costruire insiemi • Riconoscere e confrontare piccole quantità • Utilizzare i concetti uno/pochi /tanti 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, ordinare, classificare e compiere seriazioni e relazioni secondo vari criteri • Quantificare e simbolizzare quantità • Rappresentare graficamente insiemi e sottoinsiemi • Utilizzare grafici e tabelle • Utilizzare un linguaggio simbolico per registrare le quantità
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane • Collocare le azioni quotidiane • Riordinare in sequenza (3 - 4 tempi) le azioni di routine giornaliere 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le azioni della giornata • Riconoscere la successione temporale della giornata • Riconoscere e ordinare correttamente • i giorni della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le routine quotidiane orientandosi nella loro ciclicità e ritmicità • Riprodurre e ricostruire in sequenza temporale le azioni della giornata • Differenziare i concetti prima/dopo, ieri/oggi

INDICE

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i giorni della settimana 		
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tempi diversi: prima/dopo • Sviluppare la capacità di mettere in successione logico-temporale 2 o 3 immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la successione logico-temporale prima/adesso/dopo • Saper riordinare storie ed esperienze in sequenze • Sviluppare la capacità di raccontare un proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e utilizzare i concetti di prima/adesso/dopo, ieri/oggi/domani • Percepire e collegare eventi nel tempo • Riordinare storie ed esperienze in sequenza • Raccontare un proprio vissuto e ipotizzare un evento futuro
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali parti del corpo • Sviluppare la curiosità verso il mondo della natura e osservarne i cambiamenti • Osservare e verbalizzare fenomeni atmosferici e caratteristiche stagionali • Conoscere l'ambiente in cui vive • Conoscere gli organismi viventi e i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo e le loro principali funzioni • Osservare e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Conoscere e rispettare l'ambiente in cui vive • Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi e dei loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti del corpo, cogliere le differenze, confrontarsi, rappresentarsi graficamente • Riconoscere e descrivere eventi stagionali e atmosferici • Cogliere i cambiamenti naturali/stagionali che avvengono nell'ambiente in cui vive • Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo (la mia storia: com'ero, come sono, come sarò; la crescita di una pianta...)
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità, esplorare e conoscere gli strumenti presenti in sezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti presenti in sezione e le loro funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo autonomo o con la guida dell'insegnante, gli strumenti presenti in sezione

INDICE

<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed avviare il concetto di quantità• Utilizzare corpo, materiali e strumenti per contare• Conoscere termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: aggiungere, togliere, insieme• Riconoscere ed avviare il concetto di quantità	<ul style="list-style-type: none">• Quantificare pochi/tanti, di più/ di meno• Contare, rappresentare con uso di simboli numerici• Riconoscere e confrontare piccole quantità• Conoscere e utilizzare termini specifici che appartengono ad un linguaggio matematico: di più - di meno - uguale	<ul style="list-style-type: none">• Compiere seriazioni e relazioni (da due o tre elementi)• Cogliere uguaglianze quantitative, equivalenze, relazioni di quantità e raffigurarle graficamente• Interpretare e organizzare segni e simboli• Utilizzare grafici e tabelle• Utilizzare un linguaggio matematico sofisticato: ciascuno/alcuni/una parte/equivalente/il primo/il secondo/terzo/ultimo• Associare quantità al simbolo numerico
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare lo spazio• Percepire concetti topologici• Orientarsi negli ambienti della scuola• Collocare se stesso in rapporto agli oggetti, allo spazio e agli altri bambini• Eseguire semplici percorsi• Eseguire giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Stabilire e riconoscere relazioni spaziali utilizzando termini appropriati• Eseguire percorsi• Eseguire con sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e verbalizzare la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici• Individuare e verbalizzare relazioni spaziali tra sé, altre persone e oggetti e tra due oggetti• Eseguire percorsi motori sulla base di indicazioni verbali• Eseguire con prontezza e sicurezza giochi e attività motorie, individuali e di gruppo, padroneggiando lo spazio

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Tecnologia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p><u>Vedere e osservare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare (utilizzare) le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><u>Prevedere e immaginare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. <p><u>Intervenire e trasformare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Tecnologia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<p><u>Vedere e osservare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><u>Prevedere e immaginare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o di comportamenti personali o relative alla propria classe. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p><u>Intervenire e trasformare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

INDICE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Applica il pensiero computazionale alla risoluzione di facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto: attività di tipo concreto, programmazione (coding). Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. | |
|---|--|

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Tecnologia”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili. Riconoscere le fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. Leggere, comprendere gli schemi di funzionamento delle centrali elettriche. Riconoscere i possibili impatti sull'ambiente naturale, sulla salute e sulla economia dovuti alle varie forme e modalità di produzione dell'energia. Analizzare il problema dello smaltimento dei rifiuti Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto gli strumenti per il disegno tecnico Capire le costruzioni geometriche fondamentali in assonometrie e proiezioni ortogonali. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Creare tabelle e gestire elenchi di dati con Excel Creare podcast, animazioni e presentazioni multimediali per presentare, anche in sede esame, gli argomenti appresi o argomenti di approfondimento relativi a progetti e concorsi

RELIGIONE

Profilo dello studente

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del percorso della

Scuola dell'Infanzia

Progettazione di "Religione"

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi anni 3</i>	<i>Obiettivi anni 4</i>	<i>Obiettivi anni 5</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro - Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. • Il corpo e il movimento - Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. • Immagini, suoni e colori - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. • I discorsi e le parole - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. • La conoscenza del mondo - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù • Sperimentare relazioni serene con gli altri • Conoscere il proprio corpo • Manifestare con serenità la propria interiorità • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani • Ascoltare semplici racconti biblici Imparare alcuni facili termini della tradizione cristiana • Osservare con meraviglia il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù • Sperimentare relazioni serene con gli altri • Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù • Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa • Manifestare in modo positivo la propria interiorità • Raccontare le proprie emozioni • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani • Imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione cristiana • Ascoltare semplici racconti biblici Imparare alcuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù • Sperimentare relazioni serene con gli altri • Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Gesù • Comprendere che Dio è Padre di tutti • Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa • Manifestare in modo positivo la propria interiorità • Raccontare le proprie emozioni • Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani • Imparare alcuni linguaggi significativi della tradizione cristiana Esprimere con

INDICE

<p>come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà</p>		<p>termini della tradizione cristiana</p> <ul style="list-style-type: none">• Imparare a narrare semplici racconti ascoltati• Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo• Comprendere che il mondo è un dono di Dio• Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo	<p>creatività il proprio vissuto religioso</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare semplici racconti biblici Imparare alcuni termini della tradizione cristiana• Imparare a narrare semplici racconti ascoltati• Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso• Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo• Comprendere che il mondo è un dono di Dio• Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo
--	--	---	--

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Religione”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. • L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra Cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. • L'alunno riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivi per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione Cristiana Dio è Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera Cristiana la specificità del Padre Nostro. • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. • Riconoscere I segni cristiani e in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni della tradizione popolare. • Riconoscere I segni cristiani della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Quinto anno della Scuola Primaria

Progettazione di “Religione”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi di apprendimento</i>
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento L'alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani. L'alunno riconosce il significato Cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivi per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. Descrivere I contenuti principali del Credo Cattolico. Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo Decodificare I principali significati dell'iconografia Cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione Cattolica anche nella vita di Maria, la madre di Gesù. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Confrontare la Bibbia con I testi sacri delle altre religioni.

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine del

Terzo anno della Scuola Sec.1°Gr.

Progettazione di “Religione”

Competenze Chiave Europee	Competenza Alfabetica Funzionale
	Competenza Multilinguistica
	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria
	Competenza Digitale
	Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare ad Imparare
	Competenza in Materia di Cittadinanza
	Competenza Imprenditoriale
	Competenza In Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento
<p>I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono formulati in modo da esprimere la tensione verso tale prospettiva e collocare le differenti conoscenze e abilità in un orizzonte di senso che ne espliciti per ciascun alunno la portata esistenziale.</p> <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

INDICE

storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- **Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile**