

Montalto Creativa. Tra Arte, Storia, Cultura e Artigianato- 24 GENNAIO/14-17 FEBBRAIO 2025



Le classi terze della scuola secondaria di primo grado alla scoperta del territorio tra arte, storia, cultura e artigianato.

Una visita guidata al borgo di Montalto per un viaggio alla scoperta di un pezzo di passato per costruire con maggior consapevolezza il futuro.

La scuola incontra il futuro - Generazione AI - FEBBRAIO 2024

Una delegazione di studenti della Scuola Secondaria di primo grado ha partecipato ad un laboratorio formativo dal titolo **“Generazione AI”** nell’ambito dell’evento Scuola Futura Campus nella tappa di Cagliari. I ragazzi appartenenti alle classi seconde si sono cimentati in un hackathon finalizzato alla creazione di una favola animata ambientata nel futuro, realizzata con il supporto dell’intelligenza artificiale

(AI) di tipo generativo. L’esperienza ha proiettato alunni e insegnanti in un futuro sempre più vicino, in cui le nuove tecnologie e le competenze in ambito STEM giocano un ruolo fondamentale. Un futuro al quale arrivare con consapevolezza e competenza per riuscire a dare un contributo positivo.



In Abruzzo, sulla Transiberiana d'Italia, per un laboratorio MAB di mappatura collettiva e partecipata di un luogo. 20 FEBBRAIO 2024

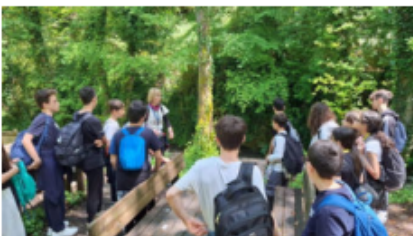


Ancora una volta l’Istituto Comprensivo, in rete con più scuole del territorio nazionale coordinate dall’Istituto di Istruzione Superiore “Ovidio” di Sulmona, ha mosso i suoi passi verso l’innovazione cogliendo la proposta formativa esperienziale **Land MabArt** che si è svolta in Abruzzo. Fra le finalità del percorso, che segue un filone intrapreso ormai da tempo dalla scuola

italiana, lo sviluppo di una maggiore sensibilità verso i temi socio-ambientale tra gli studenti e le comunità scolastiche, lo sviluppo di forme di apprendimento collaborativo, flessibile e coinvolgente, attraverso spazi



Percorso Formativo " ONE POLLINO FOR ALL "- Parco Nazionale del Pollino-28-29-30
MAGGIO 2025



La scuola ha partecipato con un gruppo di alunni delle classi terze al Percorso Formativo " ONE POLLINO FOR ALL", organizzato da Polo Didattica –Rende – Liceo Pitagora un percorso innovativo, sperimentale e residenziale di formazione dedicato agli studenti di scuole di ogni ordine e grado, con l'obiettivo di promuovere la diffusione delle conoscenze e delle competenze legate alla salvaguardia della salute, secondo il modello ONE HEALTH.

Questo approccio ha offerto agli studenti l'opportunità di sperimentare e apprendere attraverso due modelli complementari:

- Outdoor Learning basato sul formato MAB, un laboratorio di mappatura collettiva e partecipata di un luogo o di un insieme di luoghi, che integra dati percettivi con conoscenze culturali e geografiche, stimolando l'esplorazione e l'osservazione diretta del territorio.
- Narrative-Based Learning: ispirato alle residenze

artistiche, attraverso un laboratorio di produzione artistica collaborativa, guidando i partecipanti nella creazione di opere narrative co-generate a partire dagli stimoli offerti dall'approccio One Health, utilizzando strumenti digitali e fisici. Svoltosi nel Parco Nazionale del Pollino, territorio straordinario per la sua biodiversità e ricchezza culturale, il percorso ha previsto escursioni che hanno offerto agli studenti l'opportunità di esplorare da vicino questo straordinario ecosistema, e comprendere l'importanza della tutela degli ambienti naturali.

SETTIMANA NAZIONALE DELLA MUSICA - 19-24 Maggio



XXXVI Rassegna Musicale Nazionale delle Istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione

L'Istituto comprensivo Montalto Uffugo TAVERNA-SCALO, da sempre a vocazione musicale con ben due percorsi musicali e otto classi di strumento ha partecipato alla V edizione dell'iniziativa "La musica unisce la scuola", inserita nell'ambito della XXXVI Rassegna Nazionale delle Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado. Tre i video presentati all'importante rassegna che si è tenuta dal 19 al 24 maggio sulla piattaforma

INDIRE. Protagonisti del primo video gli alunni delle classi prime della Scuola Secondaria di I grado, impegnati nel percorso "Insieme per la musica", con una performance di body percussion sul celebre brano *Pizzicato Polka* di Johann Strauss. Guidati dagli insegnanti di Musica, nell'ambito del progetto PTOF, "FAR MUSICA INSIEME" i ragazzi hanno ben lavorato affinando la sensibilità musicale. Il secondo e il terzo video sono stati curati dai docenti di strumento, i quali hanno proposto le performance delle due orchestre di istituto composte dagli alunni dei due percorsi musicali.

“Momenti Musicali”- 23 maggio



Nel pomeriggio del 23 maggio, giorno importante per la memoria collettiva del Paese, la performance “Momenti Musicali” dell’Orchestra giovanile dell’Istituto Comprensivo “Emilio Bianco” ha segnato sì



la conclusione dell’anno scolastico, ma anche celebrato la memoria.

Le esecuzioni degli orchestrali, partendo dall’Inno di Italia e passando per brani senza tempo, hanno suscitato forti emozioni. Una bravura, quella dei nostri giovani, riconosciuta anche sul territorio. Il primo premio guadagnato al Concorso Nazionale Musicale Contaminazioni Sonore tenutosi lo scorso 14 maggio presso il Cineteatro Garden ne è la riprova.

CONCORSO E AL SOMMARIO.

Concerto di Natale – 1^ Rassegna Musicale per Giovani Orchestre - 18 dicembre 2023

Presso l’Auditorium “Guarasci” di Cosenza, l’orchestra d’Istituto ha partecipato all’evento,



organizzato dall’Associazione “Alessandro Morrone - Un amico per tutti, un amico per sempre” di Rende, è stato momento di unione e riflessione tra genitori e figli, tra grandi e piccoli.



Far Musica insieme - Settimana Nazionale della Musica a Scuola – 6-11 MAGGIO 2024



Anch
e
quest'
anno
gli
alunni
delle
prime



e seconde classi della Scuola Secondaria di primo grado hanno partecipato alla XXXV Rassegna Musicale Nazionale delle Istituzioni scolastiche, **SETTIMANA NAZIONALE DELLA MUSICA A SCUOLA**, dal titolo: **La musica unisce la scuola** con due video, frutto del progetto PTOF "Far musica insieme" Il fine è diffondere e condividere contributi musicali con altre scuole, con gli studenti e le loro famiglie.

